

3L 1TJ – Lösungen

Halten Sie sich bitte so weit wie möglich an die angegebenen Lösungsmöglichkeiten und die vorgegebene Punkteverteilung, da alle Teilnehmer die gleichen Wettbewerbsbedingungen haben müssen. Es ist durchaus möglich, dass es bei einzelnen Aufgaben eventuell weitere korrekte Antwortmöglichkeiten gibt, die nicht in dem Lösungsschlüssel angeführt sind. Diese sollen akzeptiert werden, wenn deren Korrektheit zweifelsfrei festgestellt wurde.

A. Leseverstehen

1. Sind die Aussagen richtig (R) oder falsch (F)? Kreuze an. 10 Pkt.

→ 10 Punkte: 1 Punkt für jede richtige Antwort.

	R	F
1.		X
2.	X	
3.		X
4.		X
5.		X
6.	X	
7.		X
8.	X	
9.	X	
10.	X	

2. Drücke das Unterstrichene mit anderen Worten aus. 8 Pkt.

→ 8 Punkte: 1 Punkt pro entsprechend anderer Ausdrucksweise

1. zur selben/gleichen Zeit, im selben Moment, im selben Augenblick, auf einmal, zugleich, in der gleichen Zeit
2. am Anfang, anfangs, anfänglich, zuerst
3. nicht absichtlich, unabsichtlich, nicht gewollt, ungewollt, versehentlich, ohne zu wissen
4. Ich bin sehr froh, Ich bin sehr glücklich, Ich bin sehr zufrieden, Ich bekomme ein gutes Gefühl, Ich komme in eine glückliche Stimmung, Es freut mich (sehr), Es stimmt mich froh, Mir wird (es) warm ums Herz, Ich bin gerührt
5. wunderbar, wundervoll, beeindruckend, bewundernswert, super, toll, schön
6. mich mit ...beschäftigen, mich mit ...befassen, reparieren, mit beschäftigt sein



-
7. simpel, leicht, unproblematisch, unkompliziert, problemlos
8. bestimmt, gewiss, hundertprozentig, auf jeden Fall, ohne Zweifel, zweifellos, zweifelsfrei, sicherlich
-

B. Strukturen - Lückentext

1. Setze die fehlenden Formen, Endungen und Wörter ein. Achte auch auf die korrekte Schreibung. **20 Pkt.**

→ **20 Punkte: 1 Punkt für jede Lücke.**

- | | |
|-------------|-----------|
| 1. zu | 11. der |
| 2. an | 12. im |
| 3. die | 13. –es |
| 4. durch | 14. was |
| 5. –em/ –es | 15. denen |
| 6. –en | 16. einer |
| 7. –es | 17. –en |
| 8. als | 18. –er |
| 9. bei | 19. –es |
| 10. für | 20. das |

C. Strukturen – grammatische Aufgaben

1. Verbinde die Sätze mit sinnvollen Konjunktionen zu jeweils einem Satz. Stelle die Satzteile und Sätze je nach Bedarf um und schreibe die ganzen Sätze auf. **6 Pkt.**

→ **6 Punkte: 3 Punkte für jedes Beispiel, davon 1 Punkt für die inhaltliche Korrektheit des ganzen Satzes, 1 Punkt für die korrekt gewählte Konjunktion und 1 Punkt für die orthografische und grammatische Korrektheit der gesamten Aussage.**

1. Ein Warm-Upper erzählt beispielsweise Witze oder macht Spiele mit dem Publikum, **damit** alle Zuschauer in Fernsehsendungen immer bester Laune sind.

Alle Zuschauer in Fernsehsendungen sind immer bester Laune, **weil/ da** ein Warm-Upper beispielsweise Witze erzählt oder Spiele mit dem Publikum macht.

Da/ Weil ein Warm-Upper beispielsweise Witze erzählt oder Spiele mit dem Publikum macht, sind alle Zuschauer in Fernsehsendungen immer bester Laune.

Alle Zuschauer in Fernsehsendungen sind immer bester Laune, **denn** ein Warm-Upper erzählt beispielsweise Witze oder macht Spiele mit dem Publikum.

Ein Warm-Upper erzählt beispielsweise Witze oder macht Spiele mit dem Publikum, **deshalb/ deswegen/ darum/ aus diesem Grund** sind alle Zuschauer in Fernsehsendungen immer bester Laune.

Immer wenn ein Warm-Upper beispielsweise Witze erzählt oder Spiele mit dem Publikum macht, sind alle Zuschauer in Fernsehsendungen bester Laune.

Während ein Warm-Upper beispielsweise Witze erzählt oder Spiele mit dem Publikum macht, sind alle Zuschauer in Fernsehsendungen immer bester Laune.

2. Es ist vielen nicht bekannt, **dass** Sprecherzieher Sprachfortbildungen zur dialektfreien Aussprache durchführen.

Dass Sprecherzieher Sprachfortbildungen zur dialektfreien Aussprache durchführen, ist vielen nicht bekannt.

2. Bilde aus den gegebenen Wörtern je nach Kontext ein inhaltlich und formal passendes Verb, Adjektiv oder Substantiv!

6 Pkt.

→ **6 Punkte: 1 Punkt für jede richtig gebildete Form.**

1. bewirbt
2. Kandidatur
3. progressiven
4. Erlaubnis
5. nützliche
6. abschneiden

D. Aufsatz

1. Vsebina

Število točk	Merila
24, 26	Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti.
20, 22	Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen.
16, 18	Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo.
12, 14	Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (130–150).
8, 10	Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–130).
2, 4, 6	Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 90–110).
0	Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, do 90) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv.

2. Zgradba

Število točk	Merila
10	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno.
8	Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno.
6	Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov / protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
4	Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati.
0	Slaba členitev, nekoherentnost.

3. Jezikovna pravilnost

Število točk	Merila
12, 14	Kandidat spremeno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben.
10	V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad.
8	V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu.
6	V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak.
4	Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča izrazito veliko število pravopisnih napak.



Državno tekmovanje v znanju nemškega jezika za 2. in 3. letnik srednjih

šol

Skupina D: gimnazijski program – 1. tuji jezik (3. letnik)

2	Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo.
0	Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv.

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk.

Autorinnen des Tests:

mag. Mateja Žavski-Bahč, dr. Doris Mlakar Gračner