

3L 2TJ - Lösungen

Halten Sie sich bitte so weit wie möglich an die angegebenen Lösungsmöglichkeiten und die vorgegebene Punkteverteilung, da alle Teilnehmer die gleichen Wettbewerbsbedingungen haben müssen. Es ist durchaus möglich, dass es bei einzelnen Aufgaben eventuell weitere korrekte Antwortmöglichkeiten gibt, die nicht im Lösungsschlüssel angeführt sind. Diese sollen akzeptiert werden, wenn deren Korrektheit zweifelsfrei festgestellt wurde.

A. Leseverstehen

1. Lies den Text und schreibe den passenden Buchstaben vor die Überschriften der Textabschnitte. 6 Pkt.

→ **6 Punkte: 1 Punkt für jede richtige Antwort.**

- A Likes um jeden Preis?
- C Oder Motivation?
- E Hängt deine Stimmung von der Bewertung anderer ab?
- F Nur für sich selbst
- D Inszenierung für Fremde
- B Eine Falle?

2. Drücke das Unterstrichene mit anderen Worten aus. 5 Pkt.

→ **5 Punkte: 1 Punkt für jede richtige Antwort. Vereinzelte orthografische oder grammatische Fehler werden nicht berücksichtigt.**

1. Ideal, Traummann, Traumfrau, Liebling, Idol, Verehrer
2. unangenehm, beschämend, unbehaglich
3. angeschaut, beobachtet, gesehen, bemerkt
4. bedenken, drehen und wenden, durchdenken, lassen es uns durch den Kopf gehen, überlegen, denken nach
5. einrichtet, erzeugt, gründet, gestaltet, erstellt, kreiert

3. Sind die Aussagen richtig (R) oder falsch (F)? Kreuze an.

5 Pkt.

→ 5 Punkte: 1 Punkt für jede richtige Antwort.

| | | R | F |
|----|--|----------|----------|
| 1. | Wenn Interessantes aus dem persönlichen Leben gepostet werden muss, kann das zu Stress führen. | X | |
| 2. | Die Selbstpräsentation in sozialen Medien ist positiv wie auch negativ zu betrachten. | X | |
| 3. | Die Meinung der Facebook-Freunde in der Pubertät stärkt die Persönlichkeit. | | X |
| 4. | Wenn Sie von der Meinung den anderen stark abhängen, brauchen Sie sich keine Sorgen zu machen. | | X |
| 5. | Es wird empfohlen jeden Tag ein Foto zu machen und gleich auf Instagram zu setzen. | | X |

B. Strukturen – Lückentext

1. Setze die fehlenden Wörter ein. Achte auch auf die korrekte Schreibung!

15 Pkt.

→ 15 Punkte: 1 Punkt für völlig korrekte Lösung, ohne Fehler. Sonst keine Punkte!

| | | | |
|----|-------|-----|--------------------------------|
| 1. | dass | 9. | ist |
| 2. | mehr | 10. | ihn |
| 3. | ihnen | 11. | weiß, sieht, erkennt, vermutet |
| 4. | -em | 12. | zu |
| 5. | der | 13. | genommen, so |
| 6. | als | 14. | sondern, denn |
| 7. | -es | 15. | um |
| 8. | nach | | |

C. Strukturen –grammatische Aufgaben

1. Bilde die geforderten Wortarten aus unterstrichenen Wörtern in den Klammern. Sei vorsichtig auf die richtigen Formen der neuen Wörter. **10 Pkt.**

→ **10 Punkte: 1 Punkt** für völlig korrekte Lösung, ohne Fehler. Sonst kein Punkt!

1. (die) Gefahr
2. die Forscher
3. ursprünglich
4. entwickelt
5. lebenswichtige
6. die Maße
7. atmet
8. entspannt
9. ruhig/ruhiger
10. die Vorsicht

2. Verbinde die Sätze mit sinnvollen Konjunktionen zu jeweils einem Satz. Stelle die Satzteile und Sätze je nach Bedarf um und schreibe die ganzen Sätze auf. Du musst verschiedene Konjunktionen gebrauchen.

9 Pkt.

→ **9 Punkte: 3 Punkte** pro Beispiel. **1 Punkt** für eine passende Konjunktion, **1 Punkt** für die grammatisch korrekte Satzgliedstellung. **1 Punkt** für orthographisch korrekte Sätze, bei Fehlern bei der Schreibung wird **1 Punkt** abgezogen.

1. Man kann das System einsetzen, **wenn/im Falle dass/weil/falls** der Mensch nicht völlig fit und aufmerksam ist.
Falls der Mensch nicht völlig fit und aufmerksam ist, kann man das System einsetzen.
2. Die Kollegen kennen sich gut, und wissen, **ob** der andere gerade zu Scherzen aufgelegt ist.
3. So ließen sich auch Simulatoren programmieren, **mit denen** die Nutzer die Stressresistenz trainieren können.

D. Aufsatz

1. Vsebina

| Število točk | Merila |
|--------------|--|
| 24, 26 | Sestavek popolnoma ustreza nalogi. Je smiseln, jasen in vsebinsko bogat. Kaže veliko mero samostojnosti. |
| 20, 22 | Sestavek ustreza nalogi. Glede na izražene misli je nekoliko manj bogat in izviren, z vidika sporočilnosti je jasen. |
| 16, 18 | Sestavek skoraj v celoti ustreza nalogi, vendar je v njem manj izvirnosti. Misli se včasih ponavljajo. Sporočilo celotnega sestavka je razumljivo. |
| 12, 14 | Sestavek je skromen, misli se pogosto ponavljajo, sporočilnost ni vedno jasna oz. manjša realizacija besed (130–150). |
| 8, 10 | Sestavek je sporočilno zelo skromen, zahteve izražene v navodilih so pomanjkljivo uresničene oz. pomanjkljiva realizacija besed (110–130). |
| 2, 4, 6 | Sestavek je izrazito skromen, sporočilnosti skoraj ni oz. je nejasna (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, 90–110). |
| 0 | Zahteve, izražene v navodilih, so (lahko tudi zaradi premajhnega števila besed, do 90) neuresničene, sporočilnosti ni oz. sestavek je komaj razumljiv. |

2. Zgradba

| Število točk | Merila |
|--------------|--|
| 10 | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat zelo dobro razvija misli, navaja veliko argumentov/protiargumentov, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je koherentno. |
| 8 | Sestavek je smiselno členjen. Kandidat večinoma dobro razvija misli, pogosto navaja argumente/protiargumente, ilustracije s primeri/citati. Besedilo je v glavnem koherentno. |
| 6 | Sestavek mestoma ni smiselno členjen. Kandidat ponekod nespretno razvija misli oz. med povedmi ni vedno logične povezave. Navaja le nekaj argumentov / protiargumentov, ilustracij s primeri/citati. |
| 4 | Členitev je le delno ustrezna. Povedi dostikrat niso logično povezane. Malo argumentov/protiargumentov, ilustracij s primeri/citati. |
| 0 | Slaba členitev, nekoherentnost. |

3. Jezikovna pravilnost

| Število točk | Merila |
|--------------|--|
| 12, 14 | Kandidat spretno rabi pridobljeno jezikovno znanje, uporablja tudi zahtevnejše jezikovne strukture, ima bogato besedišče. Slogovno je sestavek skoraj brezhiben. |
| 10 | V sestavku je nekaj lažjih leksikalnih in/ali oblikoslovno-skladenjskih in pravopisnih napak. Raba besedišča je ustrezna. Nekaj lažjih slogovnih pomanjkljivosti. Nekoliko manj bogat besedni zaklad. |
| 8 | V sestavku je več lažjih oblikoslovno-skladenjskih in/ali nekaj pravopisnih napak. Nekaj pomanjkljivosti pri rabi besedišča in pri slogu. |
| 6 | V sestavku je veliko oblikoslovno-skladenjskih in/ali pravopisnih napak, ki lahko ponekod otežujejo razumevanje. Skromno besedišče. Precej slogovnih napak. |
| 4 | Veliko oblikoslovno-skladenjskih napak in/ali pravopisnih napak. Pogosto neustrezna raba izrazov/ponavljanje istih besed oz. delov povedi oz. besedilo je na nekaterih mestih nejasno. Ali: kljub ustrezni rabi jezikovnih struktur in besedišča |



Državno tekmovanje v znanju nemškega jezika za 3. letnik srednjih šol
Skupina E: gimnazijski program – 2. tuji jezik,

| | |
|---|--|
| | izrazito veliko število pravopisnih napak. |
| 2 | Veliko težkih slovničnih napak, ponavljanje istih besed ali povedi. Besedilo je komaj razumljivo. |
| 0 | Kandidat ne obvlada osnovnih jezikovnih struktur in/ali ne upošteva osnovnih pravopisnih pravil oz. sestavek je nerazumljiv. |

OPOMBA: Če sestavek ne ustreza predpisani temi oz. če kandidat sestavka ni napisal, dobi 0 točk.